

Sujet

Donner l'envie au spectateur d'offrir des produits de cosmétique.

Objectifs visés

- Evaluer les compétences acquises au cours de Studio 3D lors de la première partie de l'année.

Evaluation

L'évaluation se fera sur les **choix**, la **cohérence** et la **qualité de la mise en scène**, la **crédibilité de l'image** de synthèse, le **respect des consignes**, le **respect** des **formes et** des **textures en rapport avec la réalité**.

Matériel à avoir

- un pc/mac, le logiciel « Blender », une souris, une clé USB avec son travail dessus.

Consignes

1. **Modéliser** un pot de crème, un savon et un flacon.
 2. Créer un environnement autour de ces produits, en adéquation avec le style choisi.
 3. Créer et appliquer des **matériaux** sur les différents éléments de la scène.
 4. **Mettre en scène** les éléments les uns par rapport aux autres, sur un fond coloré uni (en harmonie avec le reste du jury).
 5. **Eclairer** la scène de manière à mettre en valeur les produits.
 6. Gérer le **cadrage** (positionner la caméra) de manière à donner envie au spectateur d'acheter les produits.
 7. **Sortir une image** de synthèse de qualité au format A4 (résolution 300 DPI), en pdf. (convertir en CMJN via photoshop avant l'impression)
-

A remettre

- Le **fichier Blender** (.blend)
- L'**image de synthèse en png/jpeg** sortie en directe de Blender
- L'**image de synthèse en pdf**, définition en 300 DPI (fichier **+ impression**)

Note : Tous les fichiers (et les dossiers) doivent être nommés comme suit :

classe_n° d'ordre_PrénomN_jury3D.extension

Date de remise : 07 décembre 2022